



Sistema Socio Sanitario
 Regione Lombardia
 ATS Milano
 Città Metropolitana



INAIL
 ISTITUTO NAZIONALE PER L'ASSICURAZIONE
 CONTRO GLI INFORTUNI SUL LAVORO
 DIREZIONE REGIONALE
 LOMBARDIA



Consulta Interassociativa
 Italiana per la Prevenzione



Martedì 27 febbraio 2018

Ore 14.00 – 18.00

MILANO – Via Cappuccio, 2

Aula Magna Istituto Tecnico Industriale Carlo Bazzi

SEMINARIO

**SOCIAL ART: L'USO DELL'ARTE COME
 STRUMENTO EDUCATIVO E DI FORMAZIONE
 ALLA SALUTE E ALLA SICUREZZA**

14.00 – Registrazione partecipanti

14.15 – Saluti

Roberto Munarin – Direttore Area Lavoro e Formazione – Comune di Milano

Umberto Andolfato – Preside Istituto Tecnico Industriale Edile Carlo Bazzi

**14.30 – PRESENTAZIONE DEL CENTRO PER LA CULTURA DELLA PREVENZIONE
 NEI LUOGHI DI LAVORO E DI VITA E INTRODUZIONE ALLE TEMATICHE E AI
 LAVORI DEL CONVEGNO**

**Norberto Canciani – Vice Presidente CIIP – Segretario Nazionale Associazione
 Ambiente e Lavoro**

**14.45 – L'IMPEGNO NEL MONDO DELLA SCUOLA E DELLA FORMAZIONE
 ALLA SALUTE E SICUREZZA DELL'ATS MILANO CITTÀ METROPOLITANA**

Maria Grazia Fulco – Medico del lavoro – ATS Milano Città Metropolitana

**15.15 – L'APPRENDIMENTO ESPERIENZIALE: METODI E TECNICHE
 PER UN APPROCCIO FORMATIVO**

**Piorgiorgio Reggio – Pedagogista, formatore, ricercatore, Docente
 Università Cattolica del S. Cuore Milano**

**15.45 – LA FIABA DI PINOCCHIO COME STRUMENTO DI ORIENTAMENTO
 E PREVENZIONE DELLA DISPERSIONE SCOLASTICA**

Luca Monti – Orientatore e formatore – Associazione MEET

**16.15 – ARTE COME VITA, COINVOLGIMENTO, SPERIMENTAZIONE:
 CREARE INSIEME AI BAMBINI NEI CONTESTI OSPEDALIERI**

Gregorio Mancino – RLST comparto edile – Artista

**16.45 – GIOCO E IMMEDIABILITÀ PER FARE PREVENZIONE
 NELLA SCUOLA E SUL LAVORO**

**Stefania Fasciani – Psicologa clinica e formatrice in tema di Salute
 e Sicurezza sul lavoro e nella scuola – Associazione ParteChipAzione**

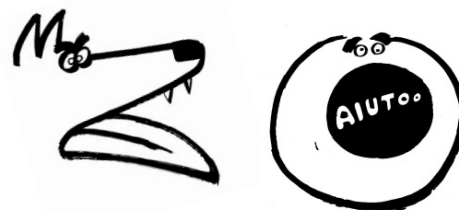
17.15 – DIBATTITO

17.40 – PIERINO E IL LUPO – UNA FAVOLA PER LA SALUTE E LA SICUREZZA

Enrico Intra – Musicista e compositore – Performance live

18.00 – CHIUSURA DEI LAVORI

L'idea di proporre un momento di confronto e di riflessione sulle **metodologie formative**, e più nello specifico **sull'uso dell'arte come strumento per veicolare cultura e conoscenza**, nasce dall'esperienza e dalla sperimentazione maturate nel campo della **formazione** e dell'**insegnamento**. Ogni buon professionista della formazione sa bene che il processo formativo può essere efficace se tiene conto **non solo del "cosa"**, ovvero degli aspetti giuridici, tecnici, normativi, operativi, **ma anche del "come"**. È indispensabile quindi interrogarsi su quali possano essere le modalità di comunicazione più incisive e durature per trasmettere una cultura preventiva in tema di salute e sicurezza. Nasce di conseguenza il bisogno di trovare gli strumenti comunicativi più adatti **per accrescere e migliorare le competenze di giovani studenti e lavoratori**, nell'osservazione del contesto in cui operano, sia esso di lavoro che di studio. Una delle importanti funzioni dell'arte è quella di stimolare e incuriosire e la persona incuriosita non si annoia e **interagisce con gli altri per trovare risposte** ai quesiti che via via si pongono in un percorso formativo. **Arte contro la noia dunque**, in favore della rielaborazione creativa e del confronto con gli altri.



PARTECIPAZIONE GRATUITA
 con iscrizione obbligatoria online
[>CLICCA QUI<](#)

Segreteria Organizzativa
 Associazione Ambiente e Lavoro
 Via Privata della Torre, 15 - 20127 Milano
 Tel: 02 26223120 – Fax 02 26223130
 info@amblav.it – www.amblav.it